

ESIINTYMISTILAT, YHTEENVETO

Tila	Hyvät puolet	Huonot puolet	Parannusehdotukset	Muuta
KAUPUNGINTALO, VALTUUSTOSALI	+ riittävä koko pienemmälle konsertille + hyvä akustiikka + keittiön käyttömahdollisuus + ei vuokraa + hissi	- ei flyygeliä		
KOIVUNIEMI	+ viehättävä ja tunnelmallinen + sopii pieniin 40 – 50 hengen tilaisuuksiin + akustiikka OK + back stage keittiöineen hyvä	- keittiöstä puuttuu astiat - liikuntarajoitteisten pääsy tiloihin hankalaa - syksyllä ja talvella vetoinen ja kylmä	* lämmitysjärjestelmän kunnostaminen * jonkin tasoinen PA-setti	Kaupungin nykyisten tilojen hallinnointi hajallaan, treenitilaa etsittäessä meni pompotteluksi, ei selkeitä vastuksia oikein keneltäkään, ei nettisivuiltakaan
MÄNTÄN KLUBI	+ hieno talo ja tunnelma + sopiva tila pienen konsertin järjestämiseen + aika hyvä akustiikka + hyvä sijainti + loistava paikka	- surkea valaistus - akustisesti alle keskitason - ei kuoroportaita - kallis vuokra - katsomo puuttuu, on siis tasalattia - esiintymisvalaistus puuttuu - hallimainen, vaikea saada viihtyisäksi	* maksun kompensointi	Mainostavat tilaa ”koko kansan olohuoneena”, mutta köyhemmät tekijät eivät kuulu joukkoon. Tila on Soittokunnan Tuki ry:n välisellä sopimuksella orkesterin tilana ja toimii myös Autere-opiston piirinä, mikä ei kuitenkaan näy opistomaksuissa.
HONKAHOVI	+ hyvä akustiikka + tilauskeittiö	- istumapaikkoja liian vähän - korkea vuokra		

MÄNTÄN LIIKUNTASALI	+ riittävän suuri, mahtuu riittävästi yleisöä + suuri sivutila (ruokala) + pukutilat yleisöltä suojassa + ei rajoituksia ohjelman sisällön suhteen + osittain ulosvedettävä katsomo + riittävästi tuoleja	- liikuntasali ei ole konserttisali - akustisesti huono ilman ääntä ohjaavia katto- ja sivusermejä - ei käyttökelpoista esiintymislavaa - ei esiintymisvalaistusta - ei äänentoistoa - suuritöinen rakentaa esiintymispaikaksi - katsomo puuttuu (tasalattia) - maksuista aina erikseen sovittava	* niin Vilppula kuin Mänttään tarvitsevat suuren konserttitilan, johon mahtuu 300 – 600 henkeä yleisöä. Sopiva olemassa olevista on urheilusali. * elementeistä koottava esiintymislava, josta voi muokata kuoroportaot tai tasaisen lavan * esiintymisalueen rajaamiseksi helposti asennettavat sivuseinä- ja kattoelementit, joilla erittäin suuri akustiikkaa parantava vaikutus, kiinteästi asennetut ja liikuteltavat, * kiinteästi asennetut ja säädettävät valaisimet, * flyygeli, * lattian tulisi kestää tanssimista, * ilmastoinnin tulisi olla paikalta ohjattavissa	Ennen pitkää Mänttä-Vilppulassa tarvitaan oma tila konsertti- ym. yleisötalouksien järjestämiseen. Järkevää on silloin suunnitella 500 - 600 hengen auditorio jonkun muun rakennusprojektin yhteyteen.
VILPPULAN URHEILUTALO	+ keskeinen paikka Vilppulassa + iso sali, mahtuu riittävästi yleisöä + riittävästi pukutiloja + ei rajoituksia ohjelman sisällön suhteen + osittain ulosvedettävä katsomo,	- liikuntasali ei ole konserttisali - akustisesti huono ilman ääntä ohjaavia katto- ja sivusermejä - ei käyttökelpoista esiintymislavaa - ei esiintymisvalaistusta - ei äänentoistoa - suuritöinen rakentaa esiintymispaikaksi - katsomo puuttuu (tasalattia) - maksuista aina erikseen sovittava - liian vähän P-tilaa, - yleisön WC-, kahvio- ja vaatesäilytystilat ahtaat	* niin Vilppula kuin Mänttään tarvitsevat suuren konserttitilan, johon mahtuu 300 – 600 henkeä yleisöä. Sopiva olemassa olevista on urheilusali. * elementeistä koottava esiintymislava, josta voi muokata kuoroportaot tai tasaisen lavan * esiintymisalueen rajaamiseksi helposti asennettavat sivuseinä- ja kattoelementit, joilla erittäin suuri akustiikkaa parantava vaikutus, kiinteästi asennetut ja liikuteltavat, * kiinteästi asennetut ja säädettävät valaisimet, * flyygeli, * lattian tulisi kestää tanssimista, * ilmastoinnin tulisi olla paikalta ohjattavissa * äänentoistojärjestelmän hankinta * urheilutalosta kehitetään monipuolinen Mänttä-Vilppulan kaupungin musiikki-, kulttuuri- ja urheilutalo. Musiikkisaliksi rakennetaan sopivan kokoinen auditorio, jota voidaan käyttää konserteissa, kokouksina, teatteriesityksissä ym. Urheilutilojen lisäksi varataan erilaisille taidenäyttelyille.	Ennen pitkää Mänttä-Vilppulassa tarvitaan oma tila konsertti- ym. yleisötalouksien järjestämiseen. Järkevää on silloin suunnitella 500 - 600 hengen auditorio jonkun muun rakennusprojektin yhteyteen. Vilppulan urheilutalo tulisi valita kehitettäväksi keskeisemmän sijaintinsa vuoksi. Tulisi hankkia myös toiset kuoroportaot, joita voitaisiin siirtää tarpeen mukaan.

MÄNTÄN KIRKKO	+ tunnelmallinen paikka + hyvä akustiikka + soveltuu hengellisen musiikin esittämiseen + soveltuu pienelle esiintyjäryhmälle ja pienelle yleisölle	- hyvin pieni esiintymisalue - huonot kuoroportaatt - huono piano	* pienellä vaivalla ja kuluilla saisi hankittua toimivat ja turvalliset kuoroportaatt	
VILPPULAN KIRKKO	+ tyydyttävä akustiikka + hyvin tilaa yleisölle, + hyvät urut	- rajallinen esiintymisalue, ei sovellu suurelle kuorolle/orkesterille - hyvin epävarmat kuoroportaatt - paikka luo rajoituksia ohjelmistolle - ei esiintyjien sos.tiloja - ei mahdollisuutta tarjoilun järjestämiseen	* alttarialueen pienellä muutoksella saisi hyvin toimivan hengellisen ja klassisen musiikin konserttipaikan (myös musiikkijuhlia varten). Asiasta on jo tehty ehdotus seurakunnalle.	
POHJASLAHDEN KIRKKO	+ keskeinen sijainti Pohjaslahdella + hieno akustiikka + tunnelmallinen tila + hyvät urut + soveltuu hengellisen musiikin esittämiseen	- viileähkö tila, - kirkon harmoni ei teknisesti kunnossa		
POHJASLAHDEN KYLÄTALO	+ keskeinen sijainti kylän sydämessä + sähköurut ja äänentoisto paikalla	- huono akustiikka - tila L-muotoinen, josta ongelmia akustiikkaan ja näkyvyyteen - puutteelliset vaatesäilytystilat		
VEHKANIEMEN KIVINAVETAN VINTTI JA KIVINAVETAN JUHLATILAT	+ joustavasti muunneltavat tilat + hyvä akustiikka, + matkailullisesti hyvä sijainti + kunnostustyöt menossa mahdollisuus vaikuttaa, + P-tilaa runsaasti + tiloihin saa flyygelin	- käyttö pääasiassa vain kesäaikaan - paikallisesti sivussa keskustasta - vaatii investointeja	* navetan vintistä saisi vaikuttavan konserttisalin melo vähällä vaivalla, sähköjä täytyisi parantaa ja hätäpoistumistiet järjestää	
NUORISOTALO PALIS		- akustiikan parantaminen vaatii toimenpiteitä, kaikuvat tiiliseinät	* salitilan katto ja osin seinät tulisi saada akustoinnin osalta valmiiksi (työ kesken edelleen)	
POHJASLAHDEN RIIHIKAPPELI	+ tunnelmallinen, vanhaan riiheen tehty kappeli, jossa seinä avattavissa + leikkipaikka lapsille tilaisuuksien ajaksi	- vain kesäkäyttöön		
HEIKINTUPA	+ autenttinen talonpoikaisrakennus, jonka tuvassa pidetään tilaisuuksia	- vain kesäkäyttöön		
KIVIJÄRVI-SALI		- vain noin 200 hengelle, kuoroportaatt puuttuvat		

VILPPULAN KUNNANTALO	+ aulan ylätasanteella tilaa esiintyjille	- kuulijoille ei istumapaikkoja, - kovin kaikuva paikka		
BIO-SÄDE	+ 137 istumapaikkaa nousevassa katsomossa + hyvät yleisötilat; WC:t ja vaatesäilytys + hyvät invapaikat ja -luiskat + hyvät P-tilat	-salin etuosa kovin kapea ja varottava valkokangasta		
VANHA ELOKUVATEATTERI	+ luonnollinen akustiikka hyvä	- soveltuu vain kesäkäyttöön - kunto huono - kiinteä valkokangas rajoittaa		